

6. Un mort

15

Poème:
Pierre-Alain Tâche

Musique:
Dominique Gesseney-Rappo

$\text{♩} = 60$

ton détaché, neutre, tout au long de la pièce

Soprano solo

Les cro-cus *mp* dé con-cer - tent le pré. Et puis, la cloche in-quiè-te,

Accordéon

fp *fp* *fp*

8

S.

ce_ma tin: el-le pose u - ne cha-pe de sons sur les toits.

Acc.

fp *fp* *fp*

15 **poco animato**

S.

La ter-re lé - gère, u-ne nou-vel-le fois, tri-omphe_ au bord du trou.

Acc.

p

20 **a tempo**

S.

Le dia - lo - gue des fos-soy-eurs se perd en - tre les croix.

Acc.